

Presentación de la logística que se llevara acabo para el encuentro de bibliotecarios en el marco de la FILBO, También se relaciona el concurso Leer y escribir, en donde las profesionales de enlace de BPE participaran de capacitaciones para llevar la información a los colegios asignados.

[illegible]

Programación Encuentro Bibliotecarios FILB			
Hora	Agenda	Encargados - lugar	Responsabilidad
7:30	Punto de encuentro	Coordina: Alejandro Rodríguez Apoyan: Adriana Díaz Rodrigo Gil	Recibir a los bibliotecarios en la puerta izquierda del aula y organizar el ingreso para que sea a las 8:00am
	Ingreso		Marcar el recorrido Al ingresar a Cáceres se va a señalar un punto de encuentro para orientar al camino al lugar del encuentro.
	Buena tarde de colaboración	Coordina: Juan Camilo Apoyan:	Realizar el registro y la entrega de la materia

Cata LEER Y ESCRIBIR

30:00

Controlar Sesión Chat Gente Reforzar Resumir Vista Aplicaciones Más Cámara Micrófono Compartir Salir

Árbol conceptual de la Línea OLE

LENGUAJE

Enfoque sociocultural

Enfoque por competencias

Armonización y articulación

Transversalidad

Relación escuela-familia-comunidad

Formación integral

Competencias comunicativas

Competencias del siglo XXI

Métodos de trabajo

Herramientas para trabajar

SEDEY CATALINA ARIAS OCHOA

Windows

Buscar

ESP LAR

2:33 p.m.

7/04/2023

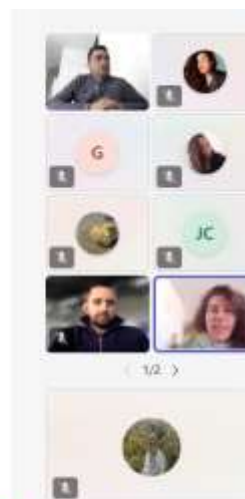
Concurso OLE: 20 años de lectura, escritura e historias de nuestros y nuestras estudiantes.



Animalario: letras que rugen, ladran y cantan.



Desde hace **20 años** el **Concurso Leer y Escribir** ha sido un espacio donde nuestros estudiantes escritores han podido **desarrollar su talento y creatividad**. A lo largo de estas dos décadas, el Concurso ha fomentado la exploración de la palabra escrita como una herramienta poderosa para la expresión y la imaginación. En cada edición, niños, niñas y jóvenes han encontrado en las letras un refugio, un desafío y una oportunidad para plasmar sus ideas, emociones y reflexiones sobre el mundo que los rodea. Con cada texto escrito, han construido puentes entre la realidad y la fantasía, dando forma a historias que merecen ser contadas y escuchadas. Este año, la invitación es a **cruzar un puente entre la realidad y la imaginación a través de un animalario**, un universo en el que los animales no solo existen, sino que cuentan sus propias historias, nos revelan secretos de la naturaleza y protagonizan aventuras que invitan a la reflexión.



CATALINA AYALA GUIO



Fases del concurso 2024- 2025



Cada versión del Concurso Leer y Escribir se adelanta mediante el desarrollo de cuatro fases relacionadas entre sí:

1. Divulgación y promoción del CLE,
2. Fortalecimiento de la habilidad de escritura,
3. Inscripciones en el CLE, y
4. Evaluación y selección de los ganadores del CLE.
5. Ceremonia de premiación.

2024 -2025

Fase 5

El 23 de abril, 400 invitados,
Virgilio Barco. 20 premiados.

CATALINA AYALA GUIO

Concurso OLE



Concurso Distrital Leer y Escribir 20 años



Imagen provisional

En la vigésima edición del concurso no solo celebramos la historia y todas las historias escritas durante estos años e invitamos a los participantes a reimaginar la biodiversidad colombiana.

Lo anterior, a partir de 20 de las especies que escogió el Instituto Humboldt los estudiantes podrán crear alrededor de 15.256 seres quiméricos para reimaginar la fauna colombiana.



Animalario: letras que rugen, ladran y cantan

Tipologías

Libro-álbum

Cuento

Poesía

Crónica

Ensayo

Participantes

Prejardín - 1°

2° - 11°

2° - 11°
Docentes

7° - 11°

Docentes